

## 第二十三篇

原文部分：

### 吉川英治の背中哲学

地球が球形なのは誰でも知っている。それを踏まえて、自分の目で見て一番遠いところにあるものは何か？答えは自分の背中だという。地球一周4万キロのかなた。むろん冗談だが一端の真理はある。自分の「背中」ほど見えにくいものはない。

背中とは、その人の無意識がただよっているような、不思議な場所だ。きょうが没して50年の作家吉川英治に「背中哲学」という随筆がある、「どんなに豪快に笑い、磊落を装っていても、その背中を見ると、安心があるかないかわかる気がする」と書いている。

顔と背中が、二つの仮面を合わせたように違う人もいるという。正面は取り繕えるが裏は隠せないものらしい。「宮本武蔵」や「新・平家物語」などを世に送り、大衆小説を国民文学にまで高めた大作家は、さすがに人間通だ。

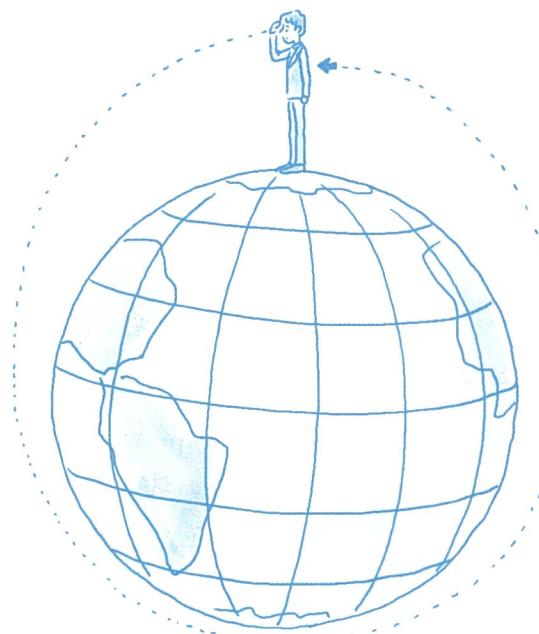
「40歳を過ぎたら自分の顔に責任を持たねばならない」はリ

ンカーンだが、「顔」は「背中」にも置き換えられよう。目標にしたい後ろ姿が職場にあれば若手は育つ。子は親の顔色をうかがうが、背中は黙って見ているものだ。

東京・下町の銭湯で半世紀、お客の背中を流してきた人が、3年前に本紙にこう話していた。「黙って苦労を語っているような背中ってあるんだ。ごくろうさん、て声をかけたくなるよね」。

さて、世間を眺めれば、「選挙の顔」選びに政界が騒がしい。見てくれに惑わされず、どの人、どの政党の背中が偽りないかを見極めたいものだ。昭和の文豪の慧眼にあやかりながら。

2012年9月7日



## 学习部分:



## 第1节

## 吉川英治の背中哲学

地球が球形なのは誰でも知っている。それを踏まえて、  
自分の目で見て一番遠いところにあるものは何か①？答えは  
自分の背中だという。地球一周4万キロのかなた②。むろん  
冗談だが一端の真理はある③。自分の「背中」ほど見えにく  
いものはない。

背中とは、その人の無意識がただよっているような、不思  
議な場所だ。きょうが没して50年の作家吉川英治に「背中  
哲学」という隨筆があって、「どんなに豪快に笑い、磊落を  
装っていても、その背中を見ると、安心があるかないかわか  
る気がする」と書いている。



## 吉川英治的“后背哲学”

谁都知道地球是球形的。据此，试问用自己的眼睛  
能看到最远处的物体是什么？据说，答案是自己的后背，  
绕地球一周遥遥4万公里呢。当然，这只不过是个玩笑话，  
但也有一定的道理。没有比自己的“后背”更难看到的地  
方了。

所谓“后背”，是一个人不可思议的、显示“无意识”的地方。今天恰逢作家吉川英治（1892–1962）逝世50周年，他有一篇题为《后背哲学》的随笔，其中写道：“无论笑得多么爽朗和装得如何磊落光明，但只要看看他的后背，就可以感觉到此人是否真的无忧无虑（直译：是否有安心感）。”

① **注解** 「それを踏まえて」不能译作“站在其上”、“站在地球上”，因为它不是这个意思，而是指“据此”，即以地球是球形为前提（「地球が球形であることを踏まえて」）。

② **注解** 这句是说由于地球是圆的，那么绕了一周之后的终点就是自己的后背了。为谐谑说法。

③ **注解** 「一端」指一部分，「一端の真理はある」指有一定的道理。（参阅生词的释义和例句。）另外，日语的「真理」既与汉语的“真理”同义，另还含有“道理”之意，如：「この話には一面の真理がある」（这番话有一定的道理）。



### 生词&例句

【**踏まえる**】(1) 踩；踏。(2) 根据；按照。

<例句> ● 大地を踏まえる。⇒ 脚踏大地。

- 摆れている甲板をしっかり踏まえた。⇒ 稳稳地踩在摇摇晃晃的甲板上。
- 事実を踏まえて。⇒ 根据事实。

- これは最新の学説を踏まえた社会史である。⇒ 这是根据最新学说编写的社会史。

**【かなた】** **【彼方】** 那边。

<例句> ● 山のかなた。⇒ 山的那边。

- 海のかなたに。⇒ 在海的彼岸。在海外。

**【一端】** (1) 一端；一头。(2) 一部分；一面。

<例句> ● 机の一端を持ち上げる。⇒ 抬起桌子的一头(一端)。

- 見解の一端を述べる。⇒ 讲述部分见解。

- 問題の一端にふれる。⇒ 涉及问题的一面。

**【ただよう】** **【漂う】** (1) 飘荡；漂浮。(2) 洋溢；充满。(3) 露出。

<例句> ● 木の葉が水面にただよう。⇒ 树叶漂浮在水面上。

- 彼の詩には甘い哀愁が漂っている。⇒ 他的诗里洋溢着甘甜的哀愁。

- 口もとに微笑がただよう。⇒ 嘴边露着微笑。

**【没する】** (1) 沉没。(2) 死亡。

<例句> ● 船が水中に没する。⇒ 船沉入水中。

- 42歳で没した。⇒ 42岁去世。

**【磊落】** 犀落；大度；豪爽；胸襟开阔。

<例句> ● 犀落な性格。⇒ 豪爽磊落的性格。

- 豪放磊落な人。⇒ 大度豪爽的人。

**【装う】** (1) 打扮；穿戴。(2) 假装；伪装。

<例句> ● 美しく装った娘。⇒ 打扮得很漂亮的姑娘。

- 客を装ってどろぼうに入る。⇒ 伪装客人，潜入行窃。

## 第2节

かお せなか ふた かめん あ ちが ひと  
顔と背中が、二つの仮面を合わせたように違う人もいると  
いう④。正面は取り繕えるが裏は隠せないものらしい。「宮  
本武蔵」や「新・平家物語」などを世に送り、大衆小説を  
国民文学にまで高めた大作家は、すすがに人間通だ⑤。

さい す じぶん かお せきにん も  
「40歳を過ぎたら自分の顔に責任を持たねばならない」はリ  
ンカーンだが⑥、「顔」は「背中」にも置き換えられよう。目  
標にしたい後ろ姿が職場にあれば右手は育つ。子は親の顔  
いろ せなか だま み  
色をうかがうが、背中は黙って見ているものだ⑦。

### 译文

据（吉川英治）说，有些人的脸部和背部如同套上了两个不同的假面具一样：正面可以掩饰，而背面却难以遮掩。他给世人献上了《宫本武藏》和《新平家物语》等小说，是位把大众小说提升至国民文学高度的大作家，不愧是洞悉人类秉性的高手。

虽然林肯（1809—1865）说过：“过了40岁之后，必须对自己的面孔负责”，但在此也可以把“面孔”换成“后背”吧。如果年轻人在工作单位有可以学习的榜样（直译：背影），那他就会茁壮成长。孩子虽会看着父母的脸色行事，但同时也会默默地注视着他们的后背——父行子效嘛。

④ **注解** 这句是紧接上一段的最后一句而来。所以，「という」

指吉川英治所说。

⑤ **注解** 「人間通」本来指通过对他人的察言观色能很快对此人

作出正确的判断或反应的人。（人間通とは相手の考え方をいち早く察知し、それに対応できる人間力のこと。）

在这里是意译。

⑥ **注解** 林肯此句的英语原文是：“Every man over 40 is respon-

sible for his face.”（每个40岁以上的男人必须对其面孔负责。）

⑦ **注解** 「背中」指父母的后背。这是说，孩子的成长会受父母

一举一动的影响。译文中的“父行子效嘛”为加译（原文没有），这是为了使汉语译句的意思更加完整。日语里有这么一句谚语：「子は親の背中を見て育つ」（直

译：孩子看着父母的后背成长。意译：有其父必有其子；见子知其父）。本段的最后两句是模仿此谚语写出

来的，这样使人看后印象更深。



### 生词&例句

**【仮面】** かめん 假脸；假面具。

<例句> ●仮面を脱ぐ。⇒ 脱下假面具。露出真面目。

●善人の仮面をかぶる。⇒ 戴着伪善的面具。

**【あわせる】** あわせる 合在一起；对上。**注意** 此词有多个义项，这里仅取了与文中意义相符的义项。

<例句> ●両手をあわせて拝む。⇒ 合掌礼拜。

- まず両端をぴったり合わせて、二つに折ってください。⇒ 先把两个角对齐，然后叠成两折。

**【取り縫う】**(1) 缝补；修补。(2) 掩饰；遮掩。**注意** 文中的「取り縫える」为可能态。

<例句> ● 服の破れを取り縫う。⇒ 缝补衣服的破绽。

- 欠点を取り縫う。⇒ 掩饰缺点。
- 失敗を取り縫う。⇒ 掩饰失败。

**【さすが】****【流石】** 不愧是；到底是；的确；果然。

<例句> ● さすがはきみだ、よくやった。⇒ 不愧是你，干得好！

- 海南島はさすがに暑い。⇒ 海南岛确实热。
- この寒さにはさすがに参った。⇒ 这个冷劲儿的确受不了。

**【置き換える】****【置き替える】**(1) 换位置；移到。(2) 替换；置换。

<例句> ● 部屋の中の家具を置き換える。⇒ 把房间里的家具换一下位置。

- わかりやすい言葉に置き換えて説明する。⇒ 换成简单易懂的话予以说明。

**【育つ】** 成长；生长。

<例句> ● 若手選手が育つ。⇒ 年轻选手茁壮成长。

- この鉢植えは日陰でもよく育つ。⇒ 这个盆景在背阴处也能长得好。

**【うかがう】****【伺う】** 观察；看出。**注意** 此词有多个义项，这



### 第3节

とうきょう したまち せんとう はんせい き ひと  
東京・下町の銭湯で半世紀、お客様の背中を流してきた人が、  
ねんまえ ほんし はな ひと  
3年前に本紙にこう話していた⑧。「黙って苦労を語っている  
み まど くろう かた  
見てくれば、「選挙の顔」選びに政界が騒がしい。  
み さわ ひと せいとう せなか いつわ  
見極めたいものだ⑩。昭和の文豪の慧眼にあやかりながら⑪。



### 译文

半个世纪以来，一位一直在东京平民区的澡堂里给洗澡客搓洗后背的员工（直译：人）3年前接受了本报的采访，他说（直译：他曾这样对本报说）：“有些（洗澡客的）后背好像在默默地诉说着自己的辛劳。我真想对他们道一声‘辛苦了！’”

再来看看当今社会，政界为了选议员（直译：选举的

脸)正闹得喧嚣不已。我们(投票人)不要被他们“看看吧”的呼喊声所迷惑,而要像昭和时代的大文豪那样慧眼识人:什么人,什么政党,到底有没有虚假的成分(直译:什么人、什么政党的后背有没有假)?

⑧**注解**注意「下町」不是地名,而是指都市中的平民区或小工商业者集中居住的地区。在此如译为“东京的下町澡堂”就不对了。译文中的“接受了本报的采访”为意译。实际上,不但有采访,而且还登了报。

⑨**注解**「ごくろうさん、て声をかけたくなるよね」中的「て」相当于「と」,起引用作用,为口语体。

⑩**注解**「見てくれ」是「見てくれる」的命令形,意思是“看看吧!”「見てくれに惑わされず」含有“我们投票人要好好看,好好辨别,不要被假面具所迷惑”的意思在里面。「どの人、どの政党の背中が偽りないか」指要看这些被选举的人和政党是否真诚可靠。

⑪**注解**「昭和の文豪」指吉川英治。



### 生词&例句

【下町】したまち 平民区; 小工商业者居住区。

<例句> ● 下町言葉。⇒庶民的语言。

● 私は東京の下町に住んでいる。⇒我住在东京的平民区。

【銭湯】せんとう 澡堂; 公共浴池。

<例句> ● 銭湯へ行く。⇒到澡堂去洗澡。

**【流す】** 冲洗；洗掉（污垢）。**注意** 此词有多个义项，这里仅取了与文中意义相符的义项。

<例句> ● 祖父の背中を流す。⇒ 给爷爷搓背。

● ひと風呂浴びて汗を流す。⇒ 洗个澡冲掉汗水。

**【世間】** 社会；人世；世间。

<例句> ● 世間に広まる。⇒ 传遍社会。

● こんな所で会うとは世間も狭いね。⇒ 没想到会在  
这里碰上，这世界也真小呀。

**【眺める】** (1) 眺望；远眺。(2) 注视；凝视。

<例句> ● 窓から景色を眺める。⇒ 眺望窗外的景色。

● あいつはいつもそばで眺めているだけだ。⇒ 那家伙总是站在边上盯着看。

**【騒がしい】** (1) 吵闹；喧闹。(2) 骚然；议论纷纷。

<例句> ● まわりが騒がしくてよく聞こえない。⇒ 周围很吵，  
听不清楚。

● 世の中が騒がしい。⇒ 举世骚然。群情鼎沸。社会  
上议论纷纷。

**【惑わす】** 迷惑；诱惑；蛊惑。**注意** 文中的「惑わされず」为  
被动否定形。

<例句> ● 外見に惑わされる。⇒ 为外表所惑。

● 青少年を惑わす本。⇒ 诱惑青少年的书。

**【偽る】** (1) 说谎；歪曲。(2) 假装；冒充。(3) 欺骗；哄骗。

<例句> ● 事実を偽る。⇒ 歪曲事实。

● 病気と偽る。⇒ 装病。

● 偽って金を取る。⇒ 骗取金钱。

【偽り】<sup>いつわ</sup>(1) 假。(2) 谎言。注意 此词为名词。

<例句> ●偽りの繁栄。⇒ 假繁荣。

●偽りを言う。⇒ 撒谎。

●看板に偽りあり。⇒ 招牌上有假。

【見極める】<sup>みきわ</sup>看清；弄清；分清。

<例句> ●結果を見極める。⇒ 看清结果。

●真相を見極める。⇒ 弄清真相。

【あやかる】相似；效仿；跟着沾光。

<例句> ●きみにあやかりたいものだね。⇒ 我真羡慕你（如此幸福）！

●彼にあやかって字がうまくなりたい。⇒ 但愿能像他那样写一手好字。

### 日语难读词之角

●土砂（どしゃ）：沙土。

トンネル内で土砂崩れが起きた。⇒ 隧道里发生了塌方。

●風情（ふぜい）：情趣；风格。

小雨が風情を添える。⇒ 小雨平添情趣。

●怖気（おじけ）：害怕；恐惧；胆怯。

すっかり怖気をふるつてしまつた。⇒ 吓得要死。  
吓得发抖。